

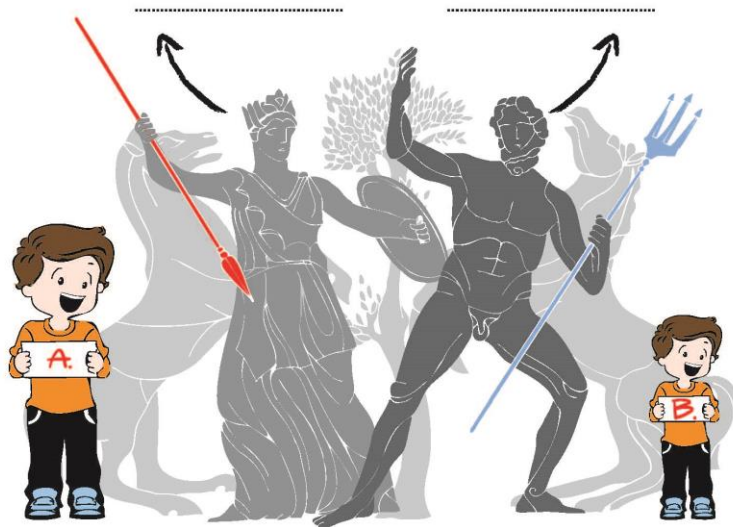


Διαδρομές στο
Μουσείο Ακρόπολης

σημείο εξερεύνησης: Αθήνα Παρθενώνα

Τα γλυπτά του Παρθενώνα μέσα στο Μουσείο Ακρόπολης!

Δυτική θάλαρα: Μπορείς να καταλάβεις ποια από τα γλυπτά που βλέπεις προέρχονται από το **αέτωμα**; Πρόσεξε στο κέντρο τους πρωταγωνιστές και συμπλήρωσε τα ονόματά τους. Ξέρεις την ιστορία που απεικονίζεται;



Σωστό Β: Οι κεντρικές μορφές έχουν λιγότερο ύψος.

Ποιο είναι το σωστό ύψος του παιδιού
σε σχέση με το σχέδιο αποκατάστασης του αγάλματος;
Σκέψου ότι το παιδί είναι 1,50μ .

Δυστυχώς δεν έχουν σωθεί όλα τα γλυπτά μέχρι τις μέρες μας.

Παρατήρησε τα τμήματα των γλυπτών στην έκθεση. Κάποια από αυτά, είναι πρωτότυπα και κάποια άλλα βρίσκονται στο μνημείο ή σε μουσεία του εξωτερικού και στην έκθεση βλέπεις τα αντίγραφά τους.

*Σημείωσε δύο χαρακτηριστικά
ισον κάνουν ένα πρωτότυπο γλυπτό
να ξεχωρίζει από ένα αντίγραφο.*

1 2

Τώρα πλησίασε τη συνεχόμενη ανάγλυφη ζώνη
πίσω από τις μετόπες, τη **γυφόρο** του ναού.
Βρες τον παρακάτω λίθο και φαντάσου τι θα συζητούσαν οι μορφές.

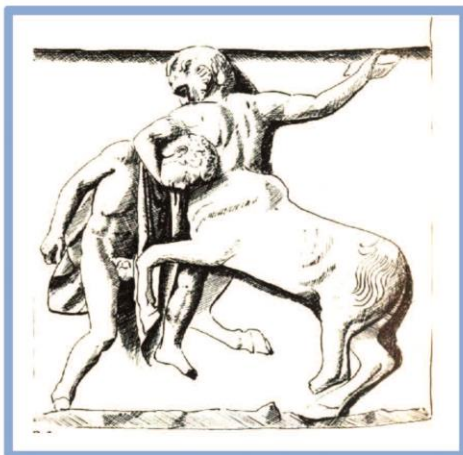


ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Νότια πλευρά: Πήγαινε στη νότια πλευρά και κοίταξε τις **μετόπες**.
Είναι από τις πιο καλά σωζόμενες με παράσταση Κενταυρομαχίας.

Παρατήρησε την πρώτη μετόπη,
η οποία είναι προσωρινά τοποθετημένη χαμηλότερα.

Συμβλήρωσέ την όπως φαντάζεσαι
ότι θα ήταν στα αρχαία χρόνια.
Θα ήταν **χρυσιασμένη**.



Ανατολική πλευρά: Έφτασες στην άλλη στενή πλευρά του ναού, την ανατολική.

Παρατήρησε στις δύο άκρες του **αετώματος** το άρμα του Ήλιου
που ανατέλλει και εκείνο της Σελήνης που δύει.

Ποια πληροφορία μας δίνουν για την ώρα που γεννήθηκε η θεά Αθηνά;

Γεννήθηκε την αυγή **το μεσημέρι** **το βράδυ**

Αριστερά και δεξιά από την κεντρική σκηνή του αετώματος
βρίσκονται κάποιοι από τους θεούς του Ολύμπου.

Μπορείς να τους αναγνωρίσεις;

Προχώρησε τώρα λίγο πιο μέσα στη ζωφόρο και ψάξε να βρεις το παιδί
και τον αξιωματούχο που κρατούν το δώρο της θεάς Αθηνάς.

Ποιο ήταν το δώρο;

Τι δώρο θα προσφέρεις εσύ στη θεά;
Εάν θέλεις, ζωγράψέ το!



Βόρεια πλευρά: Προχώρησε κατά μήκος της βόρειας **ζωφόρου**,
παρατήρησε καλά τις ομάδες
και σημείωσε **Χ** τις σκηνές που θα βρεις από τις παρακάτω:

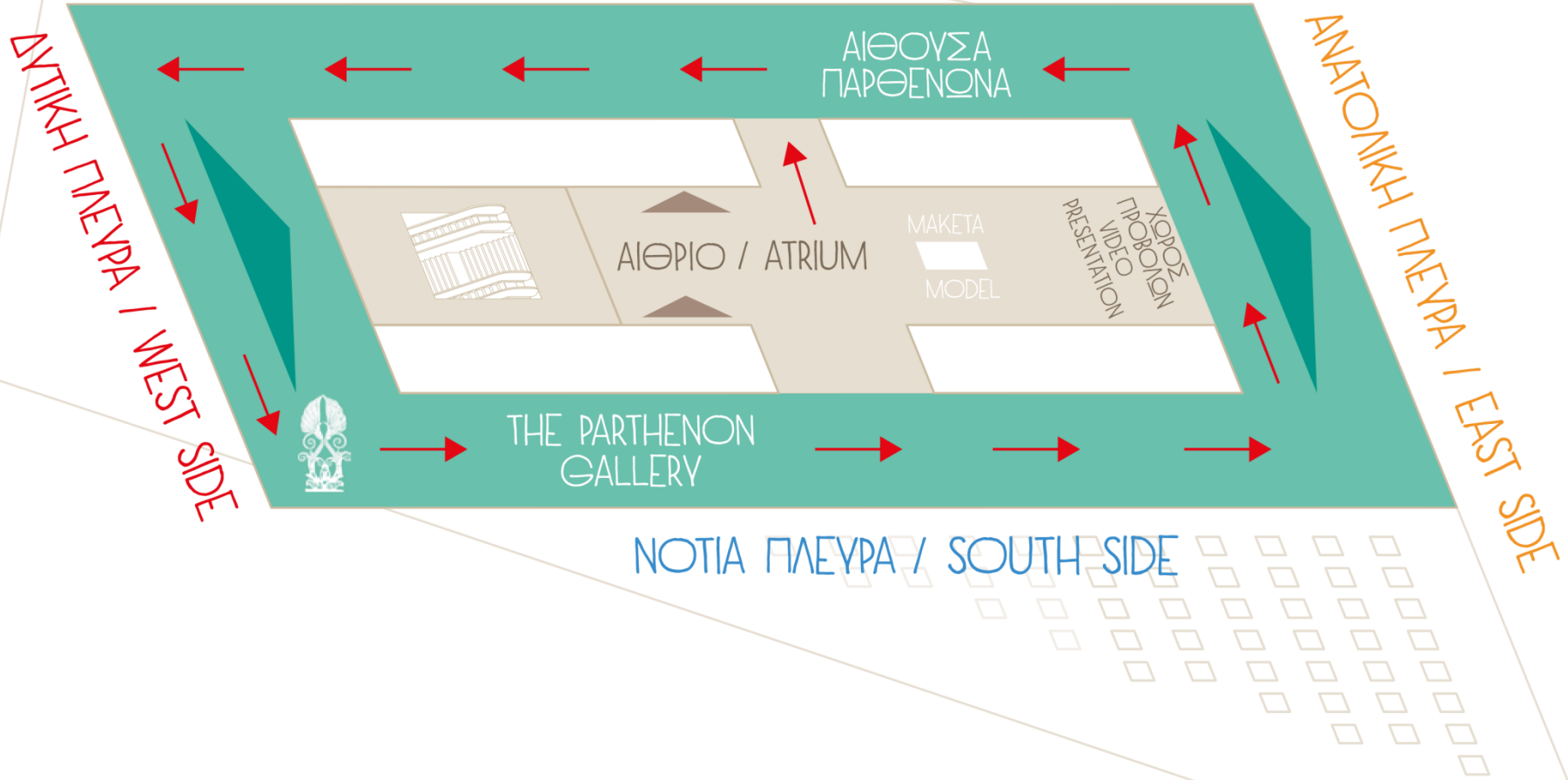
- τέσσερα **άλογα** που **σύρουν** ένα **άρμα**
- ομάδα **πλικτωμένων** **ανδρών**
- έναν **μουσικό** που **παίζει** **αυλό**
- ένα **τραμαγμένο** **βόδι**
- μία **μορφή** που **έχει αφήσει** κάτω την **νόβια** του
(αγγείο για νερό) για να **ξεκουραστεί**





Διαδρομές στο
Μουσείο Ακρόπολης

ΒΟΡΕΙΑ ΠΛΕΥΡΑ / NORTH SIDE



ΕΠΙΠΕΔΟ 3 / LEVEL 3



ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ



ΠΑΡΘΕΝΩΝΑΣ



ΖΟΦΟΡΟΣ :

η συνεχής ανάγλυφη ζώνη που στόλιζε γύρω-γύρω το πάνω μέρος του σπηκού, δηλαδή του κυρίως ναού.

ΑΕΤΩΜΑ:

ο τριγωνικός χώρος που σχηματίζεται από τη στέγη στις δύο στενές πλευρές του ναού και έχει γλυπτά.

ΕΠΙΣΤΥΛΙΟ:

στοιχείο του ναού που βρίσκεται πάνω από τους κίονες και τους συνδέει. Αποτελείται από τρία παράλληλα τοποθετημένα κομμάτια.

ΣΗΚΟΣ :

ο κυρίως ναός, μέσα από την κιονοστοιχία, όπου βρισκόταν το άγαλμα της θεάς Αθηνάς.

ΚΙΟΝΑΣ :

κοίλινα με κορμό και κιονόκρανο που επαναλαμβάνεται σε σειρά γύρω από τον κυρίως ναό.

ΑΚΡΟΤΗΡΙΟ:

γλυπτό με μορφή ηουλουδιού που στόλιζε την κορυφή του αετώματος.

ΜΕΤΟΠΗ :

τετράγωνη πλάκα με ανάγλυφη διακόσμηση που εναλλάσσεται με τα τρίγλυφα, πάνω από το επιστύλιο.

ΤΡΙΓΛΥΦΟ:

στοιχείο του ναού με τρεις κάθετες αυλακώσεις που εναλλάσσεται με τις μετόπες πάνω από το επιστύλιο.

ΔΩΡΙΚΟΣ ΚΙΟΝΑΣ



ΙΟΝΙΚΟΣ ΚΙΟΝΑΣ

